



En route pour

# l'Hermet



L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Gluiras, Ardèche)



L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Gluiras, Ardèche)

Sommaire :

Gluiras en quelques mots

Depuis 20 ans, une dynamique autour de l'art

L'Hermet, un lieu pour la promotion de l'art

Situation géographique de l'Hermet

L'Hermet, aspects techniques

*Document réalisé au mois de juillet 2007*

Communauté de communes des Châtaigniers  
Place de l'Eglise, 07190 Saint-Pierreville  
Tél : 04 75 65 56 00 - Fax : 04 75 65 56 01  
Courriel : [com.chataigniers@wanadoo.fr](mailto:com.chataigniers@wanadoo.fr)  
Web : [www.chataigniers.fr](http://www.chataigniers.fr)





L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Gluiras, Ardèche)

## Gluiras en quelques mots

411 habitants (Mars 2006), dans la Communauté de communes des Châtaigniers, dans le Canton de Saint-Pierre-ville, dans le Parc Naturel Régional des Monts d'Ardèche, dans la région historique des Boutières, dans le département de l'Ardèche, la région Rhône-Alpes, en France...

Le village de Gluiras se situe à environ 11km de Saint Pierre-ville et Saint Sauveur de Montagut, 23km du Cheylard, 35km de Privas, 55km de Valence et Aubenas...

Gluiras est une commune étonnante car, depuis des siècles, trois routes y menaient et n'allaient pas plus loin. Ses habitants, à la personnalité non modelée par quelques idées de passage, sont héritiers et porteurs d'authenticité et de cultures rurales, au sein de deux communautés traditionnelles séparant comme chiens et chats, ceux de la messe et ceux de la Réforme.

Gluiras est un village qui a une image, celle d'un dynamisme communicatif, celle de la liberté de conquérir l'impossible, celle de l'art du monde qui s'entrechoque avec celui des hommes.

Gluiras a l'image de ce qu'il est, un village qui porte l'action et l'enthousiasme des bâtisseurs d'espaces libres et chaleureux, d'espaces pour des hommes de notre temps.



Gluiras est un village qui innove aux limites de la culture de ses hommes et femmes, un coeur qui sait aller jusqu'où on ne perd pas son âme avec cette audace raisonnable, cette maîtrise échevelée qui garantissent ce compromis fragile et subtil, mais ô combien nécessaire, entre la culture que l'on puise de ses racines et celle que l'on apprend des autres.



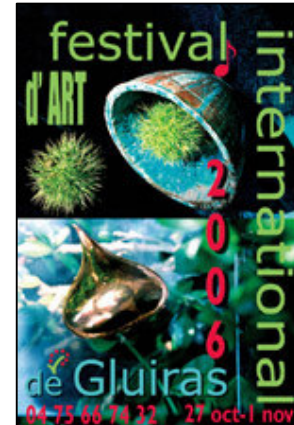
L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Gluiras, Ardèche)

## Depuis 20 ans, une dynamique autour de l'art

Gluiras propose depuis 20 ans le "Festival international d'art de Gluiras" qui se déroule en intersaisons et prolonge les festivités hors des périodes touristiques. En promouvant les activités culturelles et artistiques sur un territoire rural, Gluiras provoque la rencontre entre artistes et un public nombreux et connaisseur, habitant les communes environnantes ou venant de plus loin.

Dans le cadre de l'Hermet, le "Festival international d'art de Gluiras" mélange aux expositions (peinture, sculpture, etc.), la musique classique, le jazz, les spectacles jeunes et grand public, un festival OFF où artistes d'un jour ou de toujours peuvent s'exposer. "Châtaignes d'or et d'argent" sont décernées par un jury indépendant aux artistes pour leurs œuvres, leurs présences ou leurs contributions à la rencontre de l'art et de la ruralité.

"Ouvert aux cultures du monde, le Festival international d'art de Gluiras est un carrefour de passion et création, arts et art de vivre. Il est aussi contestation et pétition pour une société d'engagement, de création et d'innovation. Ce festival porte témoignage vivant d'un monde rural qui ne se résigne pas, fier de ses racines profondément ancrées dans l'histoire, fier aussi de sa capacité d'ouverture à la différence. Il est fondamentalement, et nous y tenons beaucoup, révolte de la conscience et manifestation de liberté" (extrait de la charte du festival).



Le Festival de Gluiras a accueilli au cours des 20 dernières années plus de 180 artistes d'horizons divers, et notamment : Pierre Perret (auteur compositeur interprète, France), Daniel Wayenberg (pianiste, Pays Bas), Jean Saussac (artiste peintre, Ardèche), Yoshihisa Sankawa (plasticien, Japon), Manuel Torrès (peintre, Espagne), Denis Guelpa (sculpteur, Suisse), Rob Van Riejn (mime, Pays Bas), Germaine Stordiau (soprano, France), Robert Guediguan (réalisateur, France), Cie Jolie Môme (c<sup>ie</sup> théâtrale, France), etc.



L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Gluiras, Ardèche)



*Des artistes et des œuvres au Festival international d'art de Gluiras*



L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Glairas, Ardèche)

## L'Hermet, un lieu pour la promotion de l'art

La culture, en tant que lien social, est un élément fédérateur et une priorité de la Communauté de communes des Châtaigniers. La culture accessible à tous passe par des moments forts (manifestation de grande ampleur, ponctuelles mais régulières) mais aussi par une relation régulière au monde de l'art notamment.

L'hermet se situe pleinement dans plusieurs axes constitutifs de la dynamique du Parc Naturel Régional des Monts d'Ardèche et notamment ceux visant : au développement de l'accueil en zones de montagne, à la promotion des activités culturelles et artistiques ainsi qu'au développement des conditions de création et d'habitation des personnes concernées, à la préservation et à la valorisation des sites, au développement d'une offre touristique de qualité tant au niveau des conditions d'accueil que des contenus.



Dans cette optique, l'Hermet, projet porté par la Communauté de communes des Châtaigniers à Glairas, offre aux artistes, artisans d'art, acteurs de la culture et de la recherche, des lieux de création, d'expression, de travail adaptés aux différentes activités qu'ils conduisent :

- ateliers de création,
- lieux d'exposition,
- salles de réunions, cercles de discussion et de vie sociale
- futur théâtre de verdure,

Sur l'ensemble du territoire de la Communauté de communes des Châtaigniers, les acteurs associatifs et de nombreux bénévoles se mobilisent chaque année pour proposer des événements culturels de qualité; ils mettent à disposition des salles d'exposition, de réunion et de conférence, aux configurations variables et spécifiques, à Albon d'Ardèche, Marcols les Eaux, Saint Pierreville, Issamoulenç et Saint Julien du Gua.

Glairas met à disposition des usagers, sur réservation :

- une salle de réunion avec équipement multimédia, disponible au 1<sup>er</sup> étage de la mairie,
- une salle de fête pouvant accueillir 200 personnes suivant les manifestations.

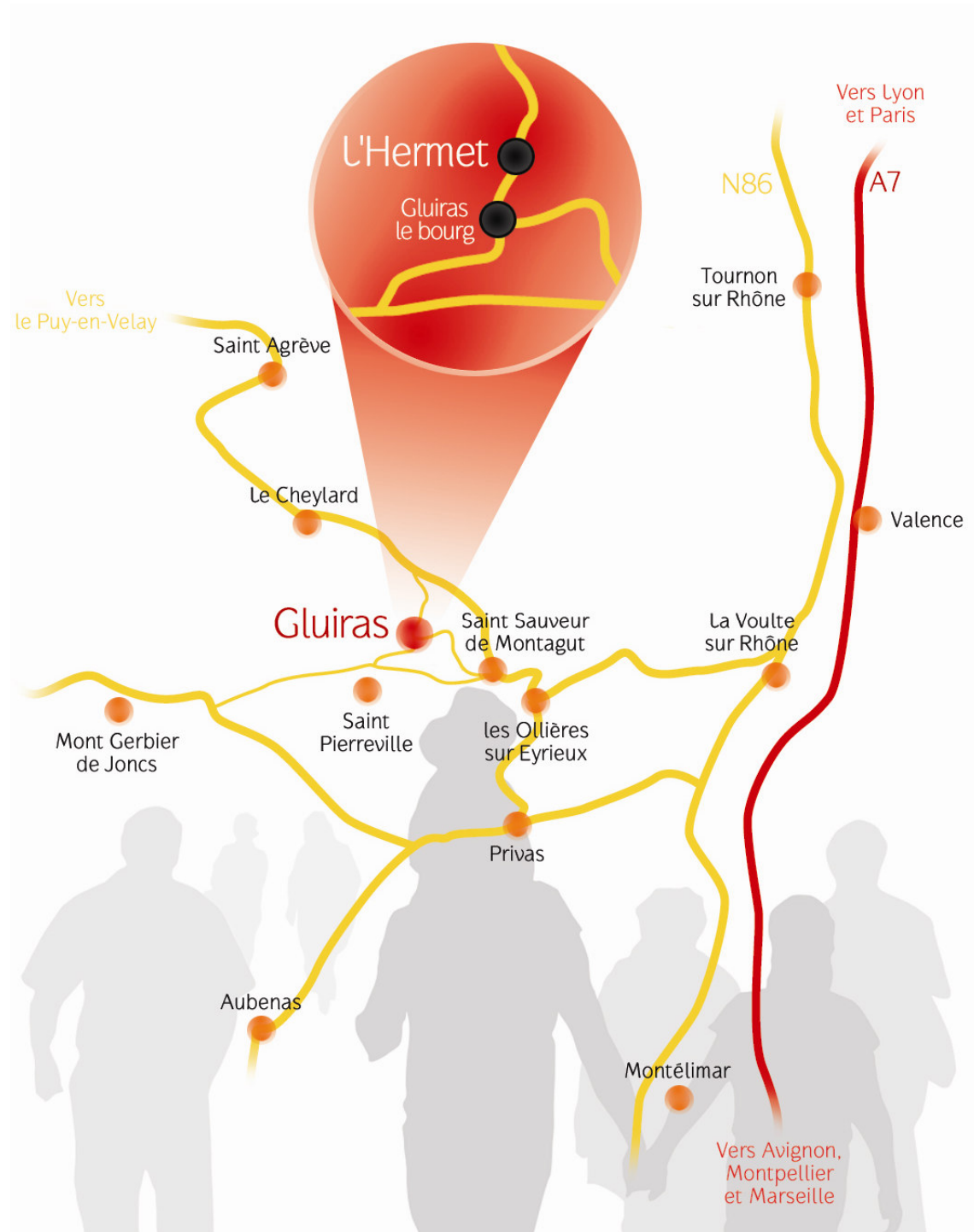
L'Hermet, par sa situation remarquable, contient, dans son essence même, les conditions propices à un enthousiasme créatif, à une expression d'un art puisé aux sources de notre authenticité rurale.



L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Gluiras, Ardèche)

## Situation géographique de l'Hermet

L'Hermet se trouve à 400 mètres du bourg de Gluiras, en direction du Cheylard.





L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Glairas, Ardèche)

## L'Hermet, aspects techniques

### Niveau 1

Il se compose de :

- une esplanade nommée "Jean Saussac", de 25x10 mètres, avec possibilité d'exposition plein ciel, possibilité d'installer un marabout, toilettes extérieures à disposition,
- un hall de réception, de 6.50x3 mètres, pouvant servir de salle d'exposition (exemple : sculpture), pas de cimaises mais un accoudoir en bois, baies vitrées sur les 3 côtés,
- un espace, 6.50x4.50 mètres, comportant une fenêtre et 4 entrées de lumières fixes, une vitre coulissante sert de séparation,
- une pièce appelée le boudoir, avec arrondis, de 5.55x3.20 mètres, une fenêtre et 3 entrées de lumière (2 ouvrantes, 1 fixe).

→ Consultez le plan page 9

### Rez-de-chaussée

Il se compose de :

- un hall d'entrée extérieur couvert, surface disponible 25 m<sup>2</sup> environ, qui donne sur une salle principale comportant séparée par une vitre coulissante,
- sur le même niveau, 2 futurs studios pour artistes en résidence et pouvant servir de pièces d'exposition, avec salle de bain commune et toilettes,
- 4 ateliers composent le dessous de l'agora avec 2 entrées indépendantes, 2 toilettes disponibles dans chaque atelier, eau et électricité (220 volts) sont disponibles dans chacun d'eux, possibilité d'avoir du 380 volts, ces ateliers peuvent être disponibles en salle d'exposition lorsqu'il ne sont pas occupés par les résidents, tous les ateliers possèdent une baie vitrée exposée plein sud.

→ Consultez les plans page 10 et 11



# Niveau 1



L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Glairas, Ardèche)

- Cimaises
- Cloisons
- Ouvertures (portes et fenêtres)



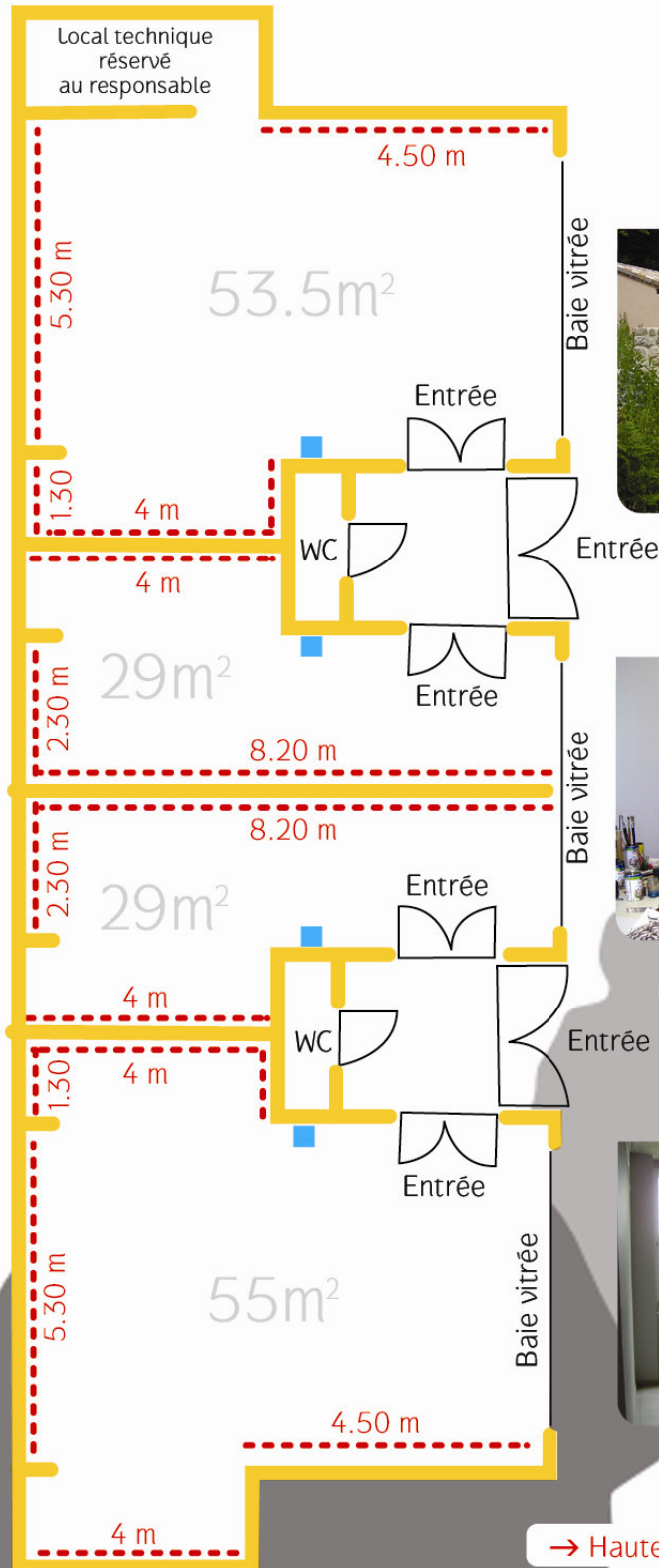
→ Hauteur cimaises : 2.30 m



L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Glairas, Ardèche)

## Rez-de-chaussée

- Cimaises
- Cloisons
- Ouvertures (portes et fenêtres)
- Point d'eau et prise 220 volts, possibilité 380 volts



→ Hauteur cimaises : 2.60 m

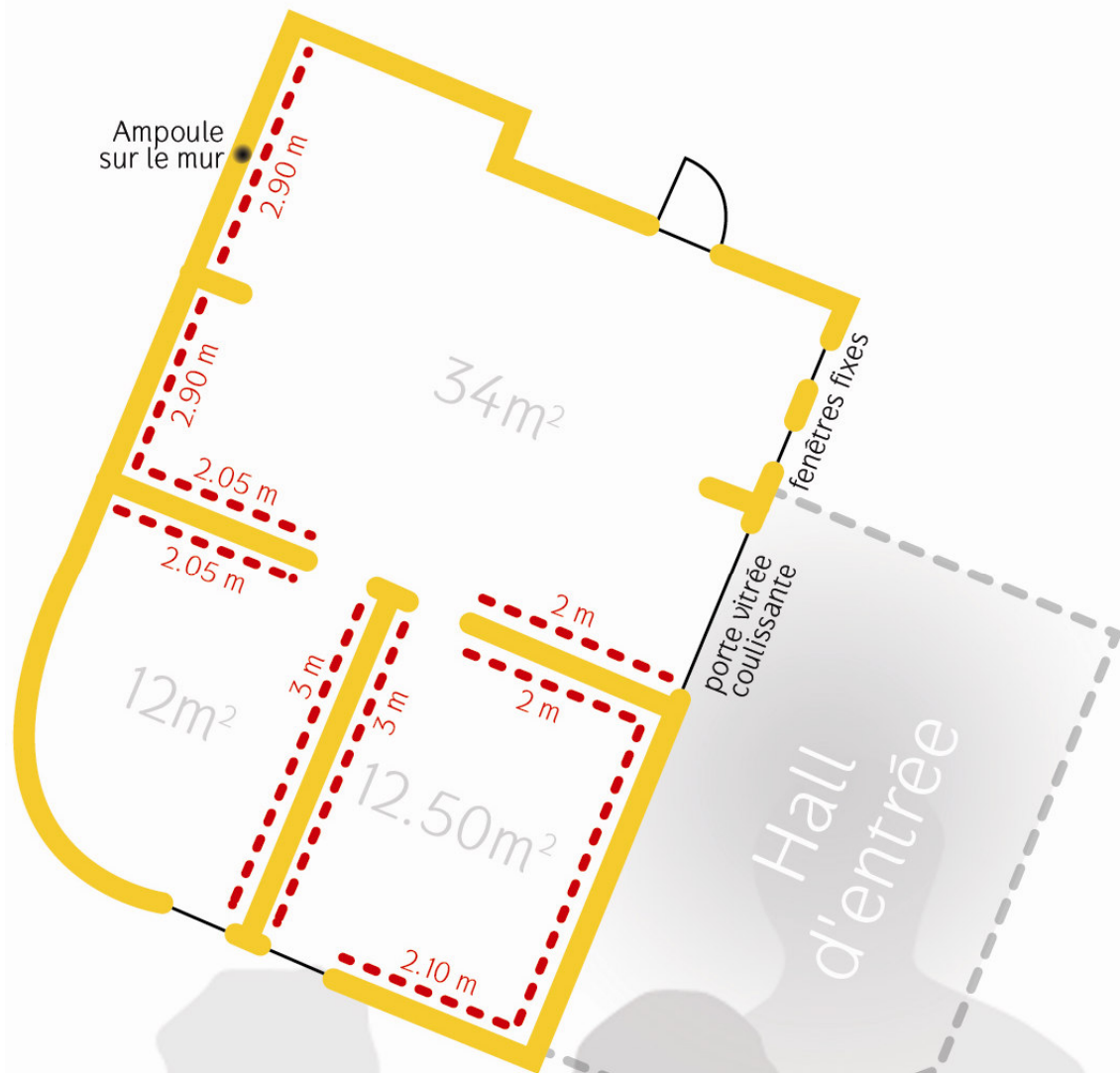


L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Glairas, Ardèche)

## Rez-de-chaussée

hall d'entrée et chambres

- Cimaises
- Cloisons
- Ouvertures (portes et fenêtres)



→ Hauteur cimaises : 2.30 m





L'Hermet, un lieu dédié à l'art sous toutes ses formes  
(Gluiras, Ardèche)

# Bulletin de participation au Festival international d'art de Gluiras

## Conditions générales

### Que proposons-nous ?

- Inscription gratuite,
- Pas de commissions sur les ventes,
- Mise à disposition de grilles standardisées,
- Possibilité d'éclairage (spots),

### Pour les artistes :

- Pas de thème imposé,
- Sculpteurs, céramistes, créateurs de bijoux : prévoir les plots ou supports adaptés à leur art,
- Prévoir couchages et repas (liste des lieux d'accueil à disposition),
- Assurance éventuelle pour les œuvres.



-----  
*A retourner signé dans les plus brefs délais, merci.*

Nom :  
Prénom :  
Adresse :  
Téléphone :  
Courriel :

Format des œuvres :

Signature :

### Informations complémentaires :

- M. Marc Pugin, animateur culturel à l'Hermet : 04 75 64 69 11,
- Mme Elisabeth Leournault, coordinatrice du festival : 04 75 66 60 74
- Mairie de Gluiras : 04 75 66 74 30